

Moulage en plâtre Ventre de bébé Souvenirs à trois dimensions

Contenu: 4 bandages gypseux, 1 boîte de vaseline, 2 pinceaux, 6x 12ml de peinture acrylique en tubes, 1 palette pour mélanger

ATTENTION! CE N'EST PAS DE JOUETS!

Le contenu pourra varier des figures sur l'emballage.

## Notice d'utilisation

Lisez impérativement les observations importantes ci-dessous et le mode d'emploi avant de commencer.

A utiliser sous la surveillance d'un adulte.

En cas de l'utilisation impropre, il est possible de causer des encrassements, voire des dégâts.

Nota:

- Utilisez exclusivement de l'eau propre et des récipients appropriés nettoyés
- Ne pas dépasser le temps de traitement
- Le plâtre, après le durcissement, pourra boucher les conduites d'écoulement.

Il est recommandé de couvrir de papier de journal et le lieu de travail et le sol lorsqu'on veut travailler avec des bandages gypseux.

On réussira le mieux à faire le moulage soit dans la cabine de douche soit dans la baignoire.

### Travaux préparatoires

Coupez les bandages gypseux moyennant des ciseaux afin d'avoir des bandes à taille différente de 15 à 40 cm environ. La longueur des bandes seront en fonction de la taille de la partie du corps à mouler. Ne découpez autant de pièces que vous voulez réellement utiliser pour le moulage. Faites attention que les bandes doivent se chevaucher aux bouts de façon à garantir au moule la solidité souhaitable.

Mettez directement à côté de votre place de travail un gros bassin bas rempli de l'eau.

Remarque importante: Utilisez de l'eau tiède ou froide puisque le temps de la prise du bandage gypseux dépend de la température. L'eau froide retarde la prise, l'eau chaude accélère le processus de prise.

Appliquez une couche de vaseline à la partie du corps à mouler afin que le moulage puisse être facilement enlevé après.

### Confection du moulage

Tendez une bande du bandage gypseux avec les deux mains et passez-la légèrement à travers le bain d'eau. Faites attention que le déroulement des travaux se fasse d'une manière succincte, mouillez rapidement la bande, et évitez de la tremper trop profondément et longuement dans l'eau.

Posez la bande sur la partie du corps à mouler. Travaillez en plaçant les bandes du bas en haut. Il est important que les bandes gypseuses soient appliquées à la peau d'une façon lisse, sans enfoncements ni bulles d'air, et que les bandes se chevauche aux bouts. Vous aurez la possibilité de triturer légèrement les aspérités sur les jonctions avec les mains mouillées dans le but de faire apparaître un plâtre «adéquat».

Si vous n'appliquez qu'une ou deux couches de bandes gypseuses, vous obtiendrez un résultat plein de détails. Plus de couches vous allez superposer, plus raide et résistant sera le moulage après le séchage.

Important! Travaillez rapidement et sans interrompre vos activités parce que le plâtre durcisse vite. Quand les parties du corps en question seront complètement couvertes des bandes gypseuses, vous pourrez enlever le moulage quelques minutes plus tard pour le laisser sécher complètement.

Il sera possible d'élaborer le moulage dès qu'il sera sec (après environ 72 heures). Vous pourrez rectifier les bords à l'aide des ciseaux, le cas échéant, et les arêtes vives pourront être ébavurées avec du papier sablé fin. Finissez bien votre moulage en artiste en appliquant des peintures acryliques ci-jointes. Et laissez libre cours à votre imagination.